【図画工作科　指導略案】　　授業者　川原　美和子

1　場所・単元名　　６年２組　教室　「アートカルタ」（使用教科書：日本文教出版）

2　単元の評価規準・指導と評価の計画（全２時間）

| | |
|---|---|
| 知識・技能 | ①　アートカードを使って、作品に合う読み札を考え、友人とカルタを楽しむときの感覚や行為を通して、動き、奥行き、バランス、色の鮮やかさなどを理解している。 |
| 思考・判断・表現 | ①　美術作品の造形的なよさや美しさ、表現の意図や特徴などについて、感じ取ったり考えたりしながら、自分の見方や考え方を深めている。<br>②　動き、奥行き、バランス、色の鮮やかさなどを基に、自分のイメージをもつ。 |
| 主体的に学習に取り組む態度 | ①　つくりだす喜びを味わい、主体的にアートカードを使って、作品に合う読み札を考え、友達とカルタを楽しむ学習活動に取り組もうとしている。 |

| 時間 | 主な学習活動と評価 |
|---|---|
| 1本時 | 『アートカルタ』の読み札を作ろう。（〇知①　思②　態①）<br>・アートカードを見て、見つけたことや感じたことを交流し、読み札を作る。 |
| 2 | 『アートカルタ』を楽しもう。（〇思①　〇態①）<br>・自他の感じ方の相違を知り、見方や考え方を広げる。 |

「〇」で示した評価規準を、記録に残す評価とする。

3　「遊び活動」と「教科学習」のつながりを意図した本時のポイント（10の姿をもとに）




１０「豊かな感性と表現」をもつ姿から、図画工作科を学習する姿へのつながり

**［環境（教材）づくりと、援助の視点］**

・子どもたちが幼児期の見立て遊びや想像遊びを想起し、「楽しそう！やってみたい！」と学習意欲を向上させながら、アートカードの作品の形や色、表現方法の特徴にも着目できるように声かけを行う。

・自分の考えやイメージを言葉で伝えあい、自分と友だちとでは感じ方にちがいがあることに気づき、多様な見方を認める学びにできるようにする。「ごっこ遊びとのつながり」

・「ルールのある遊び」の延長として、取りやすい札、取りにくい札を作るようにすることでより細部にこだわって読み札を作成することにつなげる。

・「感じたことを自由に表す力」を基盤とし、作品鑑賞でも自分なりの感じ方や考え方を表現することを大切にする。

4　本時の目標と学習過程　第１時(１/２)「アートカルタをつくろう」

◎アートカードを見て、見つけたことや感じたことを交流し、読み札を作る。(○知①　思②　○態①)

<table>
<tr><th>時間<br>(分)</th><th>主な学習活動</th><th>「環境(教材)づくり」と「援助」の視点・評価</th></tr>
<tr><td>5</td><td>○提示されたアートカードを見て、見つけたことや感じたことを基に交流する。<br><br>・よく見ると、○○に見えるよ！<br>(見立て遊びとのつながり)<br><br>○本時のめあてを確認する。<br><br>『アートカルタ』の読み札を作ろう。</td><td>作品に描かれている人の言葉やものの音でもいいね。<br><br>作品から受けた印象などを読み札にしてもいいね。</td></tr>
<tr><td>25</td><td>○作品の形・色・イメージについて考え、感じたことや想像したことを言葉や短い文で表す。<br><br><br><br><br>・この絵は、海の中みたいに見えるよ。<br>・夜の町を空から見たみたい。<br>・この○○は、「～」って言ってるんだ。</td><td>幼児期の遊び活動 ⇒ 小学校の教科学習<br>積み木を家に見立てたり、棒を剣に見立てたりする見立て遊びや、ごっこ遊びでのお話を想像する姿。 → 作品から感じたことや想像したことを読み札の言葉として表現する姿。<br><br>[環境(教材)づくり・援助]<br>・自由に発想できるよう、アートカードを見やすく提示する。オノマトペや感情語、鑑賞の視点カードを掲示する。また、友だちの読み札を交流できる場(ロイロノート)を設定し、多様な見方や感じ方に触れられるようにする。<br>・「どこからそう思った？」「どんな音が聞こえそう？」などの問いかけにより発想を広げる。<br><br>・ロイロノートで、同じアートカードをもつ児童の読み札を交流できるようにする。<br>評価規準<br>・知　態(ロイロノートの記録)</td></tr>
<tr><td>10</td><td>○グループで読み札を共有する。<br><br>・○○さんの読み札、面白い！<br>・こんな表現もあるんだね。<br>・そこに注目したんだね。</td><td>「作った人がなぜこの読み札にしたのかを考えながら聞きましょう。」<br><br>友だちが作った読み札を聞いてどうでしたか？<br>(学びを深める問い)</td></tr>
<tr><td>5</td><td>○感じたり考えたりしたことについてふりかえり、全体で交流する。<br><br>○次時の見通しをもつ。</td><td>違う表現をしている人がいたね。自分の発想も、友だちの表現もどれも納得できたね。(本時のまとめ)<br><br>評価規準<br>・思②(ふりかえりシート)</td></tr>
</table>